

## Program zajęć z **arteterapii**

### grupa 6-latki- prowadząca Celina Wierzbicka

#### ORGANIZACJA ZAJĘĆ:

Zajęcia będą się odbywały w ramach projektu z częstotliwością trzy razy w tygodniu. Będą w nich uczestniczyły dzieci z grupy 6-latków . Grupa będzie liczyła do 5 dzieci ze stwierdzonymi zaburzeniami w rozwoju psychoruchowym i emocjonalnym. Formy i metody pracy będą dostosowane do indywidualnych potrzeb i możliwości dzieci. Zasadą zajęć będzie nadanie większego znaczenia doznanom dzieci podczas samego procesu „tworzenia”, niż jego wytworom. Podczas terapii będą stosowane różnorodne środki i narzędzia oddziaływań: muzyka, światło, dzwonki diatoniczne, materiały plastyczne, elementy dramy.

#### Cele główne arteterapii:

- terapia polegająca na wzmocnienie zdolności percepcyjno -poznawczych socjalizacji, uzewnętrznianiu przeżyć doznań, usprawnianiu możliwości ruchowych,
- relaksacja pozwalająca na odreagowaniu wewnętrznych napięć, niepowodzeń, frustracji i agresji,

#### Cele szczegółowe arteterapii:

- pobudzanie wszechstronnego rozwoju ,
- rozwijanie zainteresowań i uzdolnień artystycznych,
- stwarzanie możliwości do własnych wypowiedzi za pomocą różnorodnych środków

- artystycznych,
- rozwijanie sprawności manualnej,
  - podnoszenie poziomu samoakceptacji,
  - rozładowanie negatywnych napięć, emocji i agresji,
  - poznanie różnego rodzaju materiałów do wykorzystania w procesie tworzenia,
  - zrozumienie istoty samodzielnosci i odpowiedzialności za wykonane zadanie,
  - uaktywnienie i otwarcie się przedszkolaka mającego problemy z nawiązaniem kontaktów,

LP.	ZADANIA	Miesiąc	TEMATYKA ZAJĘĆ	KRYTERIA OSIĄGNIĘĆ	Ilość godzin
1.	<i>Aktywne słuchanie muzyki, rozwijanie wyobraźni muzycznej.</i>	<b>Grudzień 2020r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Instrumenty perkusyjne”- zagadki dźwiękowe.</li> <li>2. „Zima” –Vivaldiego - malowanie farbami plakatowymi na dużym arkuszu szarego papieru.</li> </ol>	<p>-rozpoznawanie instrumentów po brzmieniu oraz kształcie, odszukiwanie instrumentów ukrytych w przestrzeni</p> <p>- odprężenie, relaksacja przy muzyce, określanie nastroju, charakteru muzyki, wyrażanie emocji poprzez malowanie na dużym arkuszu papieru</p>	1,5 godz.
2.	<i>Nauka gry na wybranych instrumentach muzycznych.</i>	<b>Styczeń 2021r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Moje kolorowe serduszko” – ozdabianie kredkami serca kolorami sztabek z dzwonków diatonicznych./cymbałek/</li> </ol>	<p>- ćwiczenie spostrzegawczości i pamięci odwróconej oraz twórczej</p>	1,5 godz.



Fundusze Europejskie  
Program Regionalny



Rzeczpospolita  
Polska



Unia Europejska  
Europejski Fundusz Społeczny



			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Maluję rytm, układam i liczę”- zajęcia stolikowe z wykorzystaniem farb, kulek poliestrowych i patyczków.</li> <li>2. „Kolorowa mozaika” – malowanie bibułą o tęczyowych kolorach na mokrym papierze.</li> <li>3. „Gitarą”- lepienie z plasteliny gitary, popularnego instrumentu</li> </ol>	<p>-ćwiczenie koordynacji / ręka, oko/ -improvizacje na instrumencie -wykorzystanie własnego ciała do tworzenia dźwięków/ ręce, nogi, aparat artykulacyjny</p> <p>-podrośnienie poziomu samoakceptacji, odregowanie wewnętrznych napięć</p> <p>-rozumienie istoty samodzielności podczas wykonywania pracy,</p> <p>-poznanie różnorodnych materiałów w procesie tworzenia</p>	1,5 godz.
3.	Stwarzanie sytuacji edukacyjnych za pomocą różnorodnych środków artystycznych.	Luty		<p>-pobudzenie wszechstronnego rozwoju, podnoszenie samoakceptacji, rozwijanie logicznego myślenia</p> <p>-rozwijanie sprawności manualnych, zapoznanie z nową techniką malowania</p> <p>-rozwijanie zainteresowań artystycznych i kreowanie</p>	1 godz.  2 godz.  1,5 godz.



			<p>muzycznego.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Dzwonki diatoniczne” - rozpoznawanie dźwięków gamy, zapamiętywanie kolorów , zabawy ruchowe przy muzyce.</li> <li>2. „ Mój ulubiony instrument muzyczny” – rysowanie mazakami, kredkami oraz wyklejanie tła.</li> <li>3. „Tęcza z guzików” – układanie obrazka tęczy z guzików różnej wielkości i koloru, na tle muzyki</li> </ol>	<p>własnych pomysłów</p> <p>-poznanie słownego Polaka, jego życia w dzieciństwie -rozumienie potrzeby samokceptacji oraz możliwości wyrażenia własnej twórczości</p> <p>-wrażenie własnych emocji podczas rywalizacji, sprawne i estetyczne wykonanie pracy</p>	<p>1 godz.</p> <p>1,5 godz.</p>
4.	<p>Rozwijanie wyobraźni plastycznej i muzycznej.</p>	<p><b>Marzec</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Dzwonki diatoniczne” - rozpoznawanie dźwięków gamy, zapamiętywanie kolorów , zabawy ruchowe przy muzyce.</li> <li>2. „ Mój ulubiony instrument muzyczny” – rysowanie mazakami, kredkami oraz wyklejanie tła.</li> <li>3. „Tęcza z guzików” – układanie obrazka tęczy z guzików różnej wielkości i koloru, na tle muzyki</li> </ol>	<p>-rozwijanie wrażliwości estetycznych, panowanie nad ruchem własnego ciała</p> <p>-podwyższanie własnej akceptacji, rozwijanie wyobraźni, - wypowiedzania się poprzez sztukę</p> <p>-wdróżenie w proces twórczy na nietypowym materiale, rozwijanie kreatywności dziecięcej</p>	<p>1 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p>



		<p>relaksacyjnej.</p> <p>4. „Grzechotka”- wykonywanie instrumentu z materiałów śmieciosztuki. Słuchanie utworu- „Miałem kokoszczkę”- improwizacje własne dzieci.</p> <p>5. „Wiosenne kwiaty”-praca przestrzenna z kolorowego papieru.</p> <p>6. „Taniec przy muzyce”- światłocienie, wykorzystanie latarek i ich światła, na suficie i ścianie.</p> <p>7. „Maty Frycek”-Fryderyk Chopin- rysowanie portretu Fryderyka z wykorzystaniem farb, mazaków i kredki świecowych.</p> <p>8. „Instrumenty perkusyjne, dęte, dmuchane” - burza mózgów. Wycinanie instrumentów, nazywanie ich i wklejania do odpowiedniej kategorii.</p>	<p>-rozwijanie wyobraźni, zaciekawienie nowym pomysłem oraz zachęcanie do własnych twórczych prac</p> <p>-rozwijanie twórczości poprzez wykonywanie prac 3d</p> <p>-rozładowywanie negatywnych napięć i emocji</p> <p>- dbanie o poszanowanie własnej twórczości oraz estetykę przekazania środków wyrazu</p> <p>-wtrącanie do wypowiedzi całymimi zdaniami, poszanowanie wypowiedzi innych, wyzwalanie pozytywnych emocji</p>	<p>1 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1 godz.</p> <p>1 godz.</p>



			<p>9. „Dźwięki dzwoneków chromatycznych”-zapoznanie z instrumentem perkusyjnym.</p> <p>10. <i>„Kokoszka” przypomnienie piosenki, wykonywanie kurki z kulek poliestrowych, plasteliny i nici.</i></p> <p>11. „Muzykujemy”- praca z tabletami i programem „Jestem muzykantem”.</p> <p>12. „Świąteczna impresja”- malowanie dziesięcioma palcami z wykorzystaniem farb akrylowych .</p>	<p>-wykorzystanie spontanicznej aktywności,</p> <p>-wyczerpanie wiedzy i dzielenie się nią z innymi</p> <p>-rozwijanie wyobraźni, kreatywności, pamięci i estetyki</p> <p>- nauka posługiwania się tabletem oraz sposobem gry na instrumencie wirtualnym</p> <p>-kształcenie poczucia estetyki, własnej samooceny i budowanie poczucia własnej wartości</p>	<p>1 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1 godz.</p>
--	--	--	--	---	---



Fundusze Europejskie  
Program Regionalny



Rzeczpospolita  
Polska



Unia Europejska  
Europejski Fundusz Społeczny



	<b>Kwiecień 2021r.</b>	<p>1. „Jestem zadowolony” - rysowanie własnego portretu – mazakami, kredkami i akwarelami.</p> <p>2. „Mój przyjaciel Miś” – wykonywanie sylwetki misia z kartonu, ozdabianie go i przyklejanie na listewkę. Teatrzyk kukielkowy z wykorzystaniem sylwetki misia.</p> <p>3. „Moja maska” - wykonywanie maski z białych kopert, ozdabianie farbami i gazetami.</p> <p>4. „Orkiestra małych muzyków” - gra na dzwonkach diatonicznych, dzwoneczkach i grzechotkach.</p>	<p>-rozwijanie kreatywności, podwyższenie własnego poziomu samooceny i samoakceptacji</p> <p>-wrażanie emocji wyrażających uczucia dzieci, dbanie o estetykę wykonywania kukielki, niewysmiewania pracy innych</p> <p>-zachęcanie do otwierania się dzieci na inne, nowe sytuacje, przezwyciężanie i pokonywanie złamowań</p> <p>-rozwijanie pamięci muzycznej, improvizowanie, wyzwalanie emocji</p>	<p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1 godz.</p> <p>1,5 godz.</p> <p>1,5 godz.</p>	



Fundusze Europejskie  
Program Regionalny



Rzeczpospolita  
Polska



Unia Europejska  
Europejski Fundusz Społeczny



			5. „Ranki do zdjęć” - wykonywanie ranki do zdjęć z grubego kartonu, filcu i cekinów.	-podniesienie własnej akceptacji i dostrzeganie jak dużo wyzwalam emocji pozytywnych	1 godz
--	--	--	--	--	--------

OPRACOWAŁA!  
Cecilia Nieralska