



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond
regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

1. ÚVOD DO FOTOGRAFIE

Obsah a rozsah úžitkovej fotografie

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“

www.esf.gov.sk

www.minedu.gov.sk

- Od vynálezu fotografie uplynulo už 120 rokov. Za tento čas prešla **fotografia** rôznymi štádiami vývoja. Pritom je potešiteľné, že vývoj a zdokonaľovanie tak **čiernobielej**, ako aj **farebnej fotografie** nijako nezaostávajú za ostatnými technickými vedami, ktoré napomáhajú rozvoju kultúry, vedy a techniky.
- **Fotografia** sa dnes všestranne využíva takmer vo všetkých vedných odboroch.



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond
regionálneho rozvoja



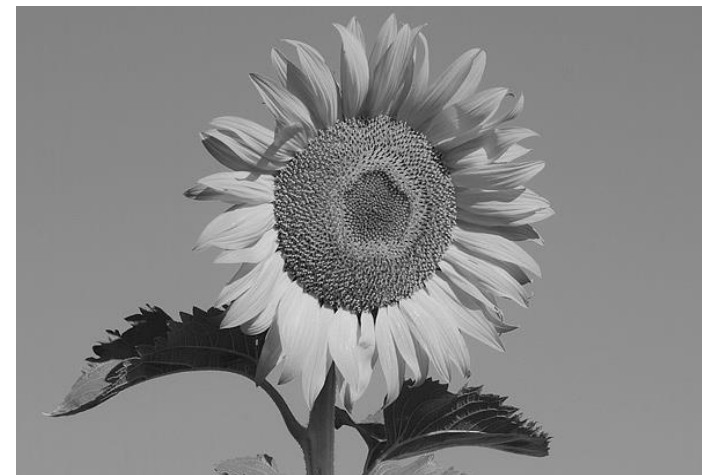
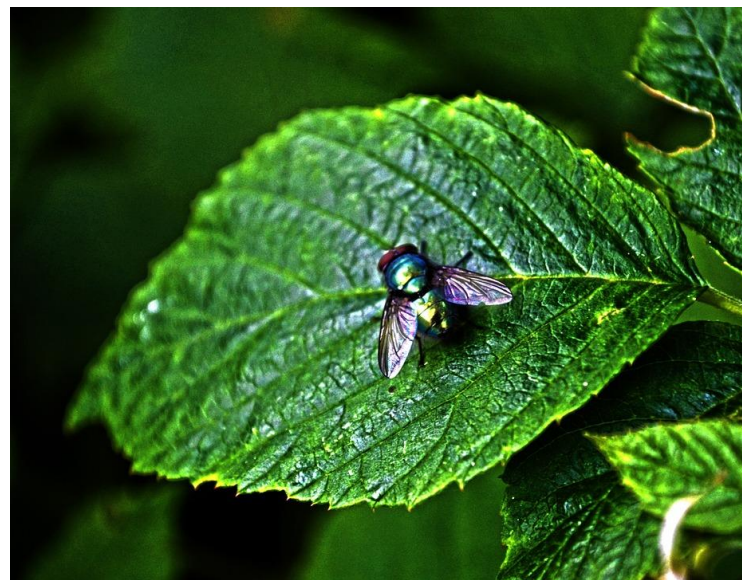
OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Aktivita, cvičenie:

1. Pozorujme na chvíľu ukážky



2. Je rozdiel podľa Vás medzi čiernobiou fotografiou a farebnou?
Porovnajte ich.

Fotografia

- Má dvojaký význam. Ide o moderný **oznamovací systém** – odvodený z gréckeho „**písanie svetlom**“ alebo „**svetlopis**“ – vystihuje spôsob zaznamenávania obrazu na citlivú vrstvu umiestnenú vo fotografickom prístroji
- Fotografickú snímku autor vytvára a divák prijíma ako jav, ktorého s cieľom je vyvolať istý vnem. Fotografia je teda oznámením v obidvoch významoch svojho názvu.

Fotografia

môžeme povedať, že je teda:

- obraz vytvorený pôsobením svetla na svetlocitlivý materiál alebo polovodičový snímač a následne prenesený na papier či iné médium - **snímka (fotografia)**
- činnosť zaoberajúca sa fotografovaním

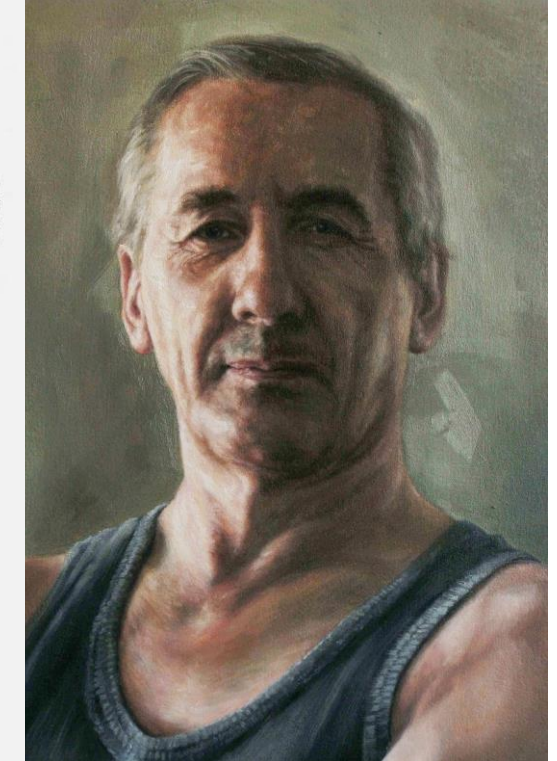
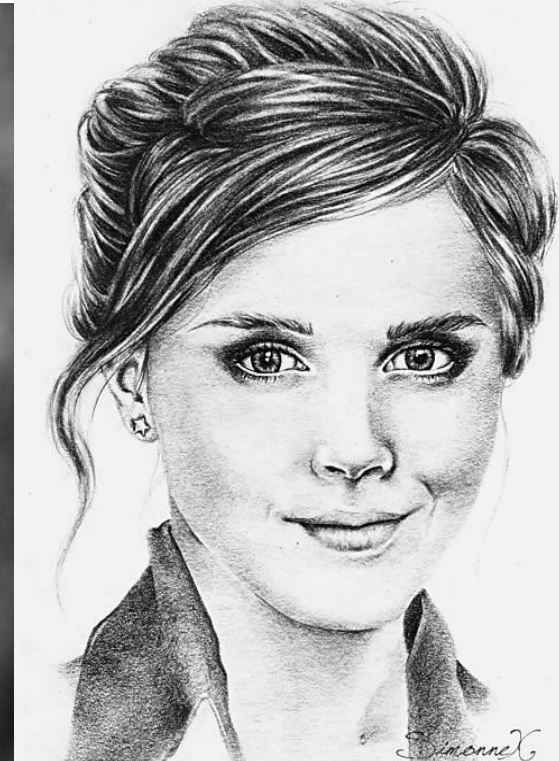
Je fotografia umenie ?

- **Fotografia**, tak ako mnoho iných foriem vyjadrenia, môže byť niekedy umenie, niekedy len výtvor, a niekedy iba jednoduché zachytenie momentu. Môžeme sa pozrieť na iné typy umenia - napríklad maľbu. Je samozrejmé, že nie je jednoduché vytvoriť majstrovské dielo - každý by vedel rozpoznať rozdiel medzi dielom Leonarda Da Vinciho a kresbou v zošite vášho spolužiaka. Tak isto vieme určiť aj rôzne štýly maľby.
- **Pri fotografii** to nie je inak. Taktiež rozoznávame štýly, učíme sa dokonalosti, a rozoznávame fotografie umelcov od denných príspevkov na Facebooku. Kategórií, do ktorých dokážeme fotografiu rozdeliť je mnoho – napríklad astrofotografia, ktorá sa zameriava na tvorbu fotiek astronomických objektov a oblohy, alebo nočná fotografia, kde na fotke môže byť zobrazená napríklad rôzna hra so svetlami mesta. Mnoho z týchto žánrov však dokonca pochádzajú so samotného umenia maľby - ako napríklad portrét, ktorý vieme charakterizovať aj v maľbe aj vo fotografií.

- Fotografovanie ako také určite z nášho sveta umenie neodnáša, ako by si mohli mnohí myslieť, ale práve naopak - prináša to celkom nové skúsenosti a experimentovanie s takýmto novodobým typom umenia. Niektorí by určite súhlasili, že umením sa fotografia stáva, keď už nie je považovaná za obyčajné zmrazenie momentu. Neraz už padla medzi ľuďmi otázka, či fotografovanie nahrádza maľbu - odpoveď nie je jednoduchá, ale ani zložitá. Určite fotky nahradili niektoré typy malieb, ale oba tieto typy umenia medzi nami zostanú vždy. Preto je najlepšie si dar fotografie užiť, keď už sa v dnešnom svete ocitol - dobrá fotka dokáže celkom iste vyvolať pocity aj u človeka s celkom malým umeleckým cítením.
- **Môžete sa teda sami rozhodnúť, či je fotografia umením a skúsme si ju porovnať**

Aktivita, cvičenie:

1. Pozorujme na chvíľu ukážky
2. Pomenujte rozdiely medzi fotografiou portrétu a maľbou, kresbou klasického portrétu?
3. Skúste ich pomenovať jednotlivo k fotografii a jednotlivo k maľbe, kresbe?



4. Na internete nájdite ďalšie podobné praktické ukážky
5. Skúste nájsť ukážky aj s iným obsahom ako je portrét

Fotografovanie

môžeme povedať, že je:

- je spoločenská, umelecká, vedecká i technická disciplína, zaoberajúca sa zhotovovaním trvalých obrazových záznamov pomocou účinku **svetla (žiarenia)**, prípadne praktická činnosť zaoberajúca sa fotografovaním, spracovaním a výrobou fotografií.

Úlohy a poslanie fotografie v ľudskej spoločnosti

- Fotografia je dnes neoddeliteľnou súčasťou nášho života a jednou z prvých základných požiadaviek vo vede a v technike je čo najlepšie opísať študovaný predmet alebo jav. Pritom je fotografia najvernejšie zobrazenie, ktoré poskytuje dostatočné množstvo potrebných informácií. Ide predovšetkým o to, aby pozorovateľ snímky jednoznačne pochopil podstatu, zmysel, účel alebo princíp zobrazenej skutočnosti (prístroja, zariadenia, deja, javu) tak, aby ich vedel uplatniť v daných súvislostiach.
- Fotografia poskytuje veľa možností na umelecké, tvorivé vyjadrenie. Podľa účelu teda možno buď potlačiť množstvo objektívnych informácií a posilniť subjektívne emocionálne prvky, alebo využiť a zdôrazniť vysokú informačnú schopnosť a objektívnosť fotografie, ktoré môžu prispieť k výslednému pôsobeniu.



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond
regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Ďakujem za pozornosť !

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“