

Temat: Są równi i równiejsi – George Orwell „Folwark zwierzęcy”.

Na dzisiejszej lekcji:

- przypomnisz cechy bajki jako gatunku literackiego;
- poznasz fragment książki G. Orwella;
- zrelacjonujesz treść fragmentu utworu, wyłonisz bohaterów i określisz ich postawy;
- dowiesz się, co to jest alegoria.

ZACZYNAMY

1. Sprawdzenie pracy domowej.

Wykonaj kartę ulubionej postaci filmowej.

http://cardmaker.pythonanywhere.com/static/card/generator_postaci.html

2. Przypomnienie bajki. Wskazanie autora. Określenie cech utworu.

Lis i wilk

Wpadł lis w jamę, wilk nadszedł, a widząc w złym stanie,

Oświadczył mu żal szczerzy i politowanie.

«Nie żałuj — lis zawołał — chciej lepiej ratować».

«Zgrzeszyłeś, bracie lisie, trzeba pokutować».

I nagroda, i kara zarówno się mierzy:

Kto nikomu nie wierzył, nikt temu nie wierzy.

NOTATKA

Bajka to krótki/ długi utwór pisany wierszem/prozą.

Posiada(stanie – politowanie, ratować – pokutować) oraz
..... (Kto nikomu nie wierzy, nikt temu nie wierzy).

Ma charakter dydaktyczny/ irracjonalny.

Bohaterom bajek – zwierzętom, przedmiotom – przypisane są cechy ludzkie.

Np. Lis jest uosobieniem

Mrówka

Lew

3. Zapoznanie z kontekstem oraz fragmentem książki „Folwark zwierzęcy” (str. 194 - 196)
- Wskazanie cech typowych dla utopii.
 - Wyłonienie postaci i określenie ich postaw. ALEGORIA

KOŃ –

KLACZ –

KOT –

OSIOŁ –

KNUR –

PSY –

KURY –

MŁODE WIEPRZKI –

4. Odpowiedź na pytanie: Dlaczego zwierzęta, mimo niezadowolenia, nie wyraziły głośno swojego zdania?

ZADANIE DOMOWE

Przyjrzyj się plakatowi, który stanowi ilustrację do tekstu Georga Orwella. Wybierz dwa elementy graficzne i objaśnij, jak łączą się z treścią „Folwarku zwierzęcego”.