



*Wioleta Olechno*

*Program terapii pedagogicznej  
realizowany w Przedszkolu w  
Mońkach*

*„Przyjazne przedszkole”*

*Cele planu pracy*



Celem ogólnym planu jest wspomaganie rozwoju zaburzonych funkcji mowy, motoryki i percepcji potrzebnych w codziennych sytuacjach i dalszej edukacji; kształtowanie odporności emocjonalnej koniecznej do radzenia sobie w trudnych sytuacjach oraz rozwijanie umiejętności społecznych dziecka, które są potrzebne w poprawnych relacjach z dziećmi i dorosłymi.

120 godzin

### - ORGANIZACJA ZAJĘĆ -

#### *Ćwiczenia doskonalące percepcję słuchową*

1. Co to za dźwięk?
2. Słuchowa analiza podanego rytmu i ruchowe jego odtwarzanie.
3. Układanie rymowanek.
4. Uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami.
5. Doskonalenie struktury gramatycznej zdań.
6. Analiza i synteza wyrazowa zdań.
7. Analiza i synteza sylabowa zdań,
8. Analiza i synteza głoskowa wyrazów.
9. Różnicowanie dźwięków o podobnym brzmieniu  
„b – p”, „d – t”, „g – k”, „s – z”, „ż – sz”, „c – dz”, „ś – dź”.
10. Zabawa w słowa - słuchowe wyszukiwanie krótkich wyrazów ukrytych w dłuższych wyrazach.

#### *Ćwiczenia doskonalące percepcję wzrokową - materiał bezlitterowy.*

1. Rozpoznawanie treści obrazków tematycznych: - w dowolnym czasie, w krótkich ekspozycjach (zapamiętywanie jak największej liczby przedmiotów znajdujących się na obrazku), wyliczanie ich po przerwie.
2. Segregowanie obrazków w grupy tematyczne.
3. Wyszukiwanie różnic pomiędzy obrazkami.
4. Wyszukiwanie ukrytych szczegółów na obrazku.
5. Wykrywanie niedorzeczności w treści obrazków.
6. Historyjki obrazkowe-uporządkowanie wg kolejności zdarzeń.
7. Uzupełnianie brakujących elementów w rysunkach, obrazkach niekompletnych figur, w mozaikach geometrycznych
8. Składanie całości z części: uczeń otrzymuje dwa obrazki: jeden cały, drugi pocięty, składa go



9. Układanie z patyczków przedmiotów, figur geometrycznych: według wzoru, bez wzoru.
10. Układanki z koralików, klocków geometrycznych.
11. Wyszukiwanie ukrytych figur w mozaice.
12. Rysowanie rysunku za pomocą łączenia kropek w odpowiedniej kolejności.
13. Wypełnianie konturów obrysowywanych przedmiotów.
14. Graficzne odtwarzanie krótko eksponowanej figury.
15. Zapamiętywanie jak największej liczby eksponowanych figur i wskazywanie ich po krótkiej przerwie, wśród innych figur oraz określanie miejsca ich położenia

*Ćwiczenia doskonalące percepcję wzrokową - materiał literopodobny i literowy*

4. Układanie z patyczków znaków literopodobnych według podanych wzorów.
5. Dobieranie parami kart ze znakami literopodobnymi według zasady identyczności.
6. Układanie w pary takich samych znaków w zbiorze liter.
7. Odtwarzanie z pamięci uprzednio widziane litery.
8. Różnicowanie samogłosek w szeregach liter poprzez ich wykreślanie, zamalowywanie lub oznaczenie pętlą.
9. Dobieranki - uzupełnianie brakujących samogłosek w przygotowanych wcześniej zestawach.
10. Domina samogłoskowe - dobieranie na zasadzie identyczności.
11. Wyszukiwanie w zbiorze takich samych sylab i ich segregowanie.
12. Identyfikowanie takich samych wyrazów w szeregach wyrazów podobnych.
13. Wykreślanie w ciągach wyrazów dwóch takich samych lub powtarzających się słów.
14. Wyodrębnianie w wyrazach wyrazów krótszych np. „las” – w „oklaski”, „klaser”, „laser”, „balast”, itp.
15. Domina wyrazowe - dobieranie na zasadzie identyczności.
16. Dobieranie parami wyrazów do obrazków.
17. Układanie wyrazów z liter według wzoru, dopasowywanie wyrazów do obrazków z podpisem.
18. Układanie wyrazów z sylab - kartoniki z obrazkami i podpisami pociętymi według sylab.

*Ćwiczenia rozwijające kompetencje matematyczne*



20. Porównywanie liczebności zbiorów przez przeliczanie i układanie w pary.
21. Układanie rozwiązywanie zadań z wykorzystaniem sytuacji życiowych.
22. Układanie zadań do treści przedstawionych na obrazkach.
23. Klasyfikowanie i dibieranie w pary, segregowanie.
24. Przekształcanie i badanie skutków w różnych sytuacjach życiowych.
25. Zabawa w kupowanie i sprzedawanie.

### *Ćwiczenia doskonalące sprawność ruchową - manualną*

1. Zabawy dydaktyczne: - układanie puzzli, układanie mozaiki.
2. Zajęcia plastyczne: - wykonywanie kompozycji z naklejonych elementów wycinanek, malowanie pęczkiem waty, rysowanie i malowanie za pomocą narzędzi (kredki ołówkowe, kreda, węgiel, itp.) wydzieranki, wycinanki, wykonywanie papierowych łamigłówek.

### *Ćwiczenia orientacji czasowo-przestrzennej*

1. Wskazywanie prawej i lewej części ciała (autoorientacja)
2. Orientacja w schemacie ciała osoby stojącej naprzeciw
3. Układanie obrazków po lewej i prawej stronie, na górze i na dole według instrukcji słownej
4. Pojęcie pór roku, nazw dni tygodnia, miesięcy
5. Wykonywanie prostych ruchów, kreślenie kształtów graficznych w powietrzu
6. Przybieranie określonych pozycji zgodnie z instrukcją słowną
7. Rysownie, wskazywanie, układanie przedmiotów w odpowiednim położeniu (na, pod, za, nad, obok, pomiędzy, po prawej, po lewej, w prawym górnym rogu, w lewym dolnym rogu kartki itp.)
8. Kolorowanie obrazków według instrukcji.
9. Śledzenie linii, przedmiotów wzrokiem.

### *Ćwiczenia usprawniające koordynację wzrokowo -ruchową*

1. Zamalowywanie obrazków.
2. Rysowanie po śladzie (kropki z cyframi wyznaczają kolejność ruchów, kontynuowanie rozpoczętego rysunku).
3. Odwzorowywanie rysunków.
4. Rysowanie linii, szlaczków, figur geometrycznych, wzorów literopodobnych bez liniatury i w liniaturze.
5. Tworzenie labiryntów własnego pomysłu i poszukiwanie drogi wyjścia.

*Olga Wisłata*